

Chor-Hymne

So entstand der Chorgesang

Heinz-E. Klockhaus

Lebhaft

Musik: Hermann Wojciechowski

S
A

Der ei - ne ist ein Sän - ger, und zwei sind ein Du - ett, und wenn zwei Sän - ger sin - gen, dann

T
B

klings das rich - tig nett. Der Drit - te, der da - zu kommt, macht da - raus ein Ter - zett, und

wenn drei Sän - ger sin - gen, dann klings das rich - tig nett. Wenn noch ei - ner da - zu kommt, dann

ist das ein Quar - tett, und wenn vier Sän - ger sin - gen, dann klings das rich - tig nett. Man

etwas ruhiger *ritardando* *ritardando* Lebhafter - energisch

stel - le sich mal vor: Da singt ein gan - zer Chor! Dann klings das

ritardando



© JeJo Musikverlag, Forstweg 15, 26789 Leer, Ostfriesland
Telefon 0491 - 997176 • Fax 997178
E-Mail: info@jejo-musikverlag.de • www.jejo-musikverlag.de

© by JeJo Musikverlag, Leer

so, so, so nach Glück und Frie - den. Wenn al - le sin - gen, das wä - re

schön. Dann klingt das so, so, so nach Glück und Frie - den. Lasst uns doch

1.
Sän - ger sein und zu - ein - an - der stehn. So ent - stand der Chor - ge - sang vor
der Chor - ge - sang.

vie - len, vie - len Jah - ren, da - rum gibt es auf der gan - zen Welt so viel
gan - zen Welt.

fro - he Sän - ger - scha - ren. Da öff - nen sich die Her - zen, so wie ein Scheu - nen -

tor. Scheu - nen - tor. Ei - ner ist ein Sän - ger, wir al - le sind der Chor. Dann klingt das

2.
stehn. Lasst uns doch Sän - ger sein und zu - ein - an - der stehn.

